

Tätigkeitsbericht 2009

Performances & Konzerte

- 30.1. „Das Ensemble als Solist“ - Konzert des „Ensemble Courage“ (zeitgenössische, komponierte Musik)
- 10.3. „Turbulenzen an der Luftschnittstelle“ - Lesung der Schweizer Dichterin Elisabeth Wandeler-Deck mit Musik von Günter Heinz
- 19.3. „Rumaenischer Kulturabend“ - Rumänische Live-Musik und rumänischer Film (Sasa Liviu Stoianovici, Calin Torsan, Bukarest)
- 11.4. „Farfalla Citrone“ - Konzert und CD-Vorstellung des Dresdner Liedermachers Gabriel Jageniak
- 22.4. „Jazz ohne Probe“ - Konzert mit Ingeborg Freytag (vl) und Andreas „Scotty“ Böttcher (p)
- 13.5. „Bach heute III“ - Kammerkonzert mit zeitgenössischer Musik (Matthias Lorenz, vcl)
- 15.5. „Posaune & Piano“ - Konzert Günter Heinz (pos) und Matthew Godheart (p, USA)
- 21.6. „Erstkontakt“ - Konzert zeitgenössischer Musik mit Christofs Thewa (pos), Martin Schmidt (mand), Hartmut Oßwald (sax)
- 6.9. „**Light&Word**“ - Textpoesie und Musik im Rahmen der „**Dresdner Bardinale**“ (Ruairi O’Brien, Günter Heinz mit vertonten Texten des irakischen Dichters Sargons Boulus)
- 18/19.9. „**13.Festival frei improvisierter Musik Part I**“ - Konzerte mit Lou Grassi, Manfred Hering, Simone Weißenfels, Günter Heinz, Jörg Ritter, Agnes Ponizil, Sabine Grüner, Ernst Bier und Julean Simon
- 20.9. „**Nasrudin und seine Abenteuer**“ - Szenische Lesung mit zeitgenössischer Musik für Kinder und Erwachsene (Hartmut Dorschner, Günter Baby Sommer, Karoline Schulz, Josefine Schönbrodt, Jacqueline Hamann)
- 6.11. „**13. Festival frei improvisierter Musik Part II**“ - Konzert mit Gordon Grdine aus Kanada (git, Oud) und Günter Heins (pos)
- 8.11. „Von Paris nach St.Petersburg“ - Liederabend mit Julia Böhm (Mezzosopran), Markus Ehmann (p) und Erik Pilz (Moderation)
- 27.11. „**The Geordie Approach**“ - Konzert der gefeierten norwegisch britischen Jazz-Formation mit Chris Sharkey (git), Petter Frost Fadnes (sax) und Stale Birkeland (dr)
- 2.12. „**Spiegelraum: Out of Body- Die virtuelle Neuentdeckung des Körpers**“ - Medienkunst-performance mit Tanz, Video- und Soundinstallationen (Jo Siamon Salich, Hartmut Dorschner, Walter Battisti, Günter Heinz, Jörg Ritter, Daniela Lehmann, Karoline Schulz)

- 19.12. „Abajez“ - Konzert mit Christoph Bellmann (p/synth), Thomas Knorr (git/voc), Jan Willkommen (b) und Ralf Borchers (dr)

Ausstellungen

- 9-12.7. „Mogelei und Maß“ - Abschlussausstellung Studenten Kunstpädagogik HfBK (Katja Hruska, Mandy Müller, Isabel Eisfeld)

Einmalige Workshops

- 28.2. Swing&Boogie-Woggie-WS der „Dresdner Hepcats“
- 13/14.6 „SwitchInResonance“ - Bewegungsworkshop (LATS, Kerstin Dietze)
- 12/13.9. „Neuer Tanz & Improvisation“ - Workshop 3.Sächsische Tanzwerkstatt (LATS, Ka Dietze)
- 2-4.10. „**Workshop indische Musik**“ - mit Prof. Subhendu Ghosh (Dehli)
- 11-17.10. „Der Klang der Geschichten“ - Grundlagen von Musik, Sprache, Bewegung, Theater und Bühne für Kinder (Karoline Schulz, Josefine Schönbrodt, Jens Brülls, Jacqueline Hamann)

Regelmäßige Veranstaltungen

- wöchentlich: „Neuer Tanz“ (Kerstin Dietze)
Contact-Improvisationsgruppe
- 14-tägig: freie Improgruppe
blaueBÜHNE - Podium für Künstler, insbesondere aus dem Bereich Improvisation
- monatlich: **Offene Bühne Dresden** - Plattform für Musik, Song, Poetry
Tangokurs & Milonga – (Pablo Teobalde & Jana Rehfeld)
- alle 2 Monate: „Tanzfest“ – Tanzreihe von Stadtteilbewohnern für Stadtteilbewohner
- Febr-April: „Welterbetanz“ - Tanz des Welterbebüros Kamenzer Straße
- unregelmäßig: „Brantsch mit Einlagen“ - ein improvisatives Ess-& Trinkgelage mit Kulturbeiträgen

Sonstiges

- 7.1 „Gedenken an Cäsar“ - Erinnerung an die Rocklegende von Renft mit Filmmaterial und live improvisierter Musik (Hartmut Dorschner, Günter Heinz, Organisation: Dietmar Halbhuber)
- 11.1. „Wer hat einen Knall für mich“ - Neujahrsgeschichte für Kinder mit Puppenspiel und Musik (Jacqueline Hamann, Karoline Schulze u.a.)
- 14.2. „Einstürzende Altbauten“ - Filmabend mit Kulturbeiträgen zur Dresdner Bombennacht

- 17.3. „Wir zahlen nicht für eure Krise“ - Infoabend des gleichnamigen bundesweiten Aktionskreises
- 1.4. „Zeitgeist“ - Filmabend mit dem gleichnamigen Film
- 29.4. „Eintagsfliege und Rapunzel“ - Ein Puppenspielabend für Erwachsene (Stephan Rätsch)
- 14.8. „Erstbegegnung“ - Themenabend Dresdner Netzwerk „Grundeinkommen“
- 26.9. „Umundu-Festival“ - Fair Trade Tage des Sukume e.V. im Rahmen der bundesweiten Woche für nachhaltige Entwicklung u.a. mit Konzerten, Infoständen vieler Vereine und Filmvorführung
- 28.10. „Auf Reisen gehen & Aliens im 4/4 Takt“ - Ein Puppenspielnachmittag für Kinder und Abendprogramm für Erwachsene (Ben Sebastian-Hans, Eve Wemme, PuppeTierCooperat)
- **10.12. „Jenseits der Dönerbuden“ - Podiumsdiskussion der LAG pokuBI Sachsen e.V. zum Thema Migration in Dresden mit Mark Terkessidis (Spex), Pablo Gomez (Dresdner Ausländerbeirat), Emiliano Chaimte (Afropa e.V.) und Silke Pohl (entwicklungspolitisches Netzwerk Sachsen)**

Veranstaltungsübersicht „blaueBÜHNE“

30.9.2009	„Vorgeschmack“	Prequel zur blauenBÜHNE mit J. Ritter (perc), Ka Dietze (Tanz), und T. Rudolph (p. Synth)
7.10.2009	„Eröffnungssession“	Eröffnung der blauenBÜHNE mit H. Dorschner (sax), J.Ritter (perc), M.Macht (dr), C.Knippschild (p), Ka Dietze (Tanz), G.Heinz (pos), D. Lehmann (Theater), J. Schönbrodt (Puppenspiel) und D. Halbhuber
21.10.2009	„Nummer 2“	Konzert mit H. Dorschner (Sax), M. Macht (dr) und Max Loeb (E-git)
4.11.2009	„Nummer 3“	Konzert mit Matthias Schriefl (tromp), Christian Lillinger (dr)
7.11.2009	„Schiller-Extra“	Lesung mit Musik mit Michael Funk (git) und Beer von Eden (Lesung)
18.11.2009	„Nu grade“	Lene Voigt- Abend mit Dietmar Halbhuber
16.12.2009	„Magie des Moments“	freies Improvisationstheater mit Dirk Lehmann